**Всероссийская олимпиада по технологии**

**Муниципальный этап**

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**10-11 класс**

**(Тестовые задания 1-24 оцениваются в 1 балл, задание 25 – в 11 баллов)**

**1.** Ответ: 2) информационные.

**2.** Ответ:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Овощи** | **Сортировка** | **Калибровка** | **Мойка** | **Очистка** | **Дочистка** | **Промывание** | **Нарезка** |
| Картофель | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Томаты | **+** | **+** | **+** |  |  |  | **+** |
| Лук | **+** | **+** |  | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Салат | **+** |  | **+** |  |  |  | **+** |

**3.** Ответ считается верным, если участник назвал хотя бы три из перечисленных видов оборудования: лампа подогревочная, мармит, микроволновая печь, духовой шкаф с функцией подогрева, стол подогревочный, чафинг-диш.

**4.** Ответ: Припускание.

**5.** Ответ считается верным, если участник назвал хотя бы три названия из следующих: дрожжевое, заварное, бисквитное, песочное, слоеное.

**6.** Ответ: б) варка, жаренье, тушение.

**7.** Ответ: свекла.

**8.** Ответ: бамбук.

**9.** Ответ: 1) ручная стирка; 2) сушка на горизонтальной поверхности.

**10.** Ответ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Волокно** | **Блеск** | **Прочность** | **Сминаемость** |
| вискозное | резкий | высокая, уменьшается в мокром состоянии | *большая* |
| *ацетатное* | матовый | высокая (но меньше, чем у вискозы) | малая |
| триацетатное | *матовый* | невысокая | малая |

**11.** Ответ:

1) Каков ткач, таковы и ткани, какова мать, таков и сын.

2) Покупаешь зерно - купи пшеницу, покупаешь ткань - купи сукно.

3) Не каждое журчание - вода, не все тканое - бязь

**12.** Ответ: б) неподвижным, в) разъемным

**13.** Ответ: 16,3 см.

**14.** Ответ: А – 5 , Б – 2, В – 1, Г - 4.

**15.** Ответ:б) подошва, функция подачи пара, мощность парового удара, функция автоотключения.

**16.** Ответ: окантовочный.

**17.** Ответ: 1 – стачать, 2 – застрочить, 3 – притачать, 4 – обтачать.

**18.** Ответ: б) оборвется верхняя нитка.

**19.** Ответ:

Ткань, из которой традиционно делают джинсы, называется «деним». Секрет этого материала заключается в особом переплетении нитей: внешние нити прокрашены, а внутренние ‑ нет. Эта особенность дает возможность успешно манипулировать с цветом и достигать «элегантной потертости», которая так привлекает поклонников стиля. Не зря лозунг джинсовых брюк\_ многих марок звучит примерно так: «Чем дольше их носишь, тем лучше они выглядят». Классический краситель джинсовой ткани ‑ индиго. Право считаться изобретателем современных джинсов принадлежит Ливай Строссу, который после переезда в Америку сменил имя на Леви Страусс. Именно он придумал объединить прочную, дешевую ткань с удобным и стильным фасоном.

**20.** Ответ: пайетки.

**21.** Ответ считается верным, если участник назвал хотя бы три стиля: римский, греческий, романский, готический, ренессанс, классицизм, ампир, барокко, рококо, модерн.

**22.** Ответ: 22 000 руб.

Решение: 40 000 - 30 000 + 47 000 - 35 000 = 22 000 руб.

**23.** Ответ: расход электроэнергии за определенное время.

**24.** Ответ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Человек -**  **природа** | **Человек - знак** | **Человек - техника** | **Человек - художественный образ** | **Человек - человек** |
| ветеринар | бухгалтер | машинист | дизайнер | учитель |
| лесник | программист | токарь | повар | врач |
| агроном | корректор | инженер | певец | психолог |

**25.** Эскиз модели платья

****

1. Описание внешнего вида изделия

Наименование изделия\_платье-сарафан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика ткани\_легкие плательные ткани\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Силуэт\_прилегающий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Описание деталей:\_перед и спинка платья со вставкой на линии талии. Нижние срезы вставки – фигурные. Лиф переда и спинки со сборкой по нижнему срезу. Верхний срез полотнищ юбки также сосборен. Застежка на молнию, расположенную в среднем шве спинки. Платье без рукавов,

1. Последовательность поузловой обработки.

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Содержание операции |
| 1 | Обработать боковые швы лифа |
| 2 | Обработать боковые швы деталей вставок лифа |
| 3 | Обработать боковые швы полотнищ юбки |
| 4 | Обработать плечевые швы лифа |
| 5 | Выполнить сборку по нижним срезам лифа и верхним срезам полотнищ юбки. |
| 6 | Обработать горловину и проймы лифа |
| 7 | Соединить лиф со вставками |
| 8 | Соединить верх платья с юбкой |
| 9 | Втачать молнию |
| 10 | Обработать нижний срез платья |

Эскиз модели платья – 3 балла

Описание внешнего вида изделия – 3 балла

Последовательность поузловой обработки – 5 баллов